



劉俊赫 JUNHE LIOU

Senior UI/UX Designer

Brand Designer

Front-End Developer

CONTACT



+886 983 225 273



aiden750107@gmail.com



台中市北屯區松竹路二段



<https://www.aidenliu.net>

LANGUAGES

Chinese
母語

English
中等

Professional Experience

我具備 12 年以上 iGaming、線上遊戲與大型平台研發經驗，專精於橫跨Web與Mobile APP的產品開發全流程。我的職涯由遊戲美術設計師起步，打下深厚的視覺美學與細緻度基礎；後續跨足品牌視覺與產品管理，一路歷練至近期擔任思馳國際的Design Director。我最核心的競爭優勢在於兼具視覺美學與網頁前端開發實務，落實「從設計到前端切版」的精準對接。因為具備技術底子，我能完美融會UI/UX設計思維與HTML5技術架構，理解工程端的開發邏輯，並能熟練地將Git版本控制管理納入日常開發流。這使我能與研發團隊在相同的技術語彙下高效協作、精準控管程式碼版本，進而有效消弭設計與研發團隊間的溝通壁壘，協助團隊用最有效率的方式完成產品交付

Core Accomplishments

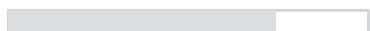
我擅長處理邏輯與結構複雜的大型專案。在微風科技時期，我曾獨立推進加密貨幣交易所、二元期權、彩票遊戲等高複雜度產品的UI/UX設計；而在光影科技任職期間，我主導了品牌識別系統重構，助力市場曝光率達78%，並透過與營運團隊協作，成功提升市場活動30%的有效訪客造訪率。近期在思馳國際擔任Design Director期間，我的角色進一步躍升至系統平台之架構規劃與視覺系統重構。我負責從產品原型到前端架構佈局的完整交付，在前端配合開發上，同時熟練運用Git分支策略與程式碼同步技巧，帶領跨職能團隊解決高併發平台介面在不同裝置上的效能與操作瓶頸。為應對快速更迭的國際動向，我全面將生成式AI工具導入設計與開發流，使團隊在素材生成與前端程式優化上的迭代效率獲得大幅提升。

Career Vision

從美術設計、品牌建立到前端切版，長年跨領域的角色歷練讓我能以更宏觀的「產品視野」與「設計總監思維」來看待每一個專案。在未來的職涯中，我期望能持續發揮我在數位產品設計、UI/UX 與前端切版開發的綜合優勢，並善用 Git 版本控制工程規範及 AI 工具鏈優化團隊的工作流。我非常樂意接受新的挑戰，希望能有機會加入貴公司，以十餘年的實戰跨界經驗為團隊創造更高的商業價值與卓越的用戶體驗！

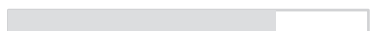
Skill

創意思考



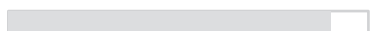
熟練

品牌設計



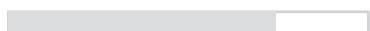
熟練

UI設計



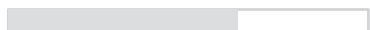
精通

網站切版



熟練

動畫設計



熟悉

Experience

思馳國際有限公司

2024.08 – 2026.05 Design Director | Front End

- 主導全新 B2B/B2C 系統平台之架構規劃與視覺系統重構，確保跨產品線的體驗一致性。
 - 落實從設計到前端切版，負責從產品原型到前端架構佈局的完整交付。
 - 落實工程化開發規範，熟練運用Git版本控制進程式碼管理、分支規劃與團隊協作衝突解決。
 - 全面導入生成式 AI 工具輔助設計與開發流，使團隊在素材生成與前端程式優化上的迭代效率大幅提升。
- 帶領跨職能團隊落實設計目標，解決高併發平台介面在不同

光影科技有限公司

2022.02 – 2024.08 Senior Visual Designer | Front End

- 主導平台品牌識別系統規劃與重構，成功優化品牌多端辨識度，助力市場曝光率達78%。
- 運用前端框架進行響應式網頁開發，透過 Git 進行版本管理與程式碼交付，確保高互動性介面在多端皆具備極致流暢度。
- 協同營運團隊設計高轉換率的行銷推廣活動網頁，成功提升市場活動30%的有效訪客造訪率。

微風科技有限公司

2020.04 – 2022.01 Senior Visual Designer

- 負責設計客戶的品牌企業識別系統與響應式網站。
- 專精於 iGaming與 Web3產品 UI/UX 設計，獨立推進包括加密貨幣交易所、二元期權、彩票遊戲及體育賽事（反波膽）等高複雜度專案。
- 深度參與多款大型產品介面優化，繪製UI Flowchart與Wireframe，進行易用性測試與互動邏輯優化，大幅提升平台

Education

實踐大學 Shih Chien University
資訊模擬與設計學系 2004–2008

國立屏東高中 National Pingtung
Senior High School 2001–2004

Award

2007 育秀盃網頁設計
2008 4C數位創作競賽
2008 台灣區VR盟主選拔賽–多元應用組第四名
2008 高雄市數位創意設計大賽–創意應用軟體組季軍

傑爾瑪科技有限公司

2020.04 – 2022.01 Senior Visual Designer

- 負責 Android / iOS / Web 全平台的 RWD 介面設計，精準掌握品牌視覺語彙並落實 UI/UX 規範。
- 深度參與「包網平台」功能規劃，協助梳理使用者流程並提升功能模組化設計。
- 配合營運推廣，設計並監製高轉換率的活動網頁與行銷視覺素材。

BBIN保盈集團（中佑集團）

2018.04 – 2020.03 Visual Designer

- 使用者行為分析：深入觀測流量來源與用戶操作行為，以此完善與優化後續介面設計執行。
- 營運活動支持：與營運銷售單位緊密協作，設計並監製高轉換率的推廣網頁與曝光資訊。

2016.04 – 2018.03 @ Product Manager

- 體驗優化與導流：針對系統平台體驗瓶頸進行體驗優化，規劃全方位導覽專站，引導新用戶快速上手。
- 專案時程管控：精準追蹤多條產品線的研發狀態、範疇、進度、時程與上線後的商業效益。
- 行銷工具制定：規劃並制定產品自動化行銷工具，協同技術團隊推進落地，賦能營運端提升效率。

2013.09 – 2016.03 @ Brand Designer

- 品牌核心建構：確立集團品牌核心價值，主導大型專案（如「中佑集團」）之企業識別系統與品牌白皮書規劃。
- 數據驅動行銷：建立資訊快報「BB EDM」系統化視覺規範，精準傳遞新產品資訊，成功提高新產品曝光率達 35%。
- 大型展會視覺：設計並指導國際型展覽與多媒體廣告活動之視覺主視覺。

網銀國際股份有限公司

2011.03 – 2013.08 @ 3D Art

- 深度參與跨裝置、跨平台遊戲研發，累計參與開發13款遊戲專案（涵蓋Flash網頁遊戲、PC 端遊、3D線上遊戲及手遊。
- 獨自操盤 2D/3D 遊戲美術設定，包含高精度模型建立、貼圖、骨架綁定與動態流暢度優化。
- 負責外包美術案件之時程管控、規格制定與品質審查，確保專案如期如質上線。